



ISSN 1234-5040

Nowiny Lublinieckie

GAZETA SAMORZĄDOWA

Nr 11 /498

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY NIE STANOWI DODATKU DO ŻADNEJ Z GAZET

29 LISTOPADA 2019

BURMISTRZ ZAPRASZA

1
GRUDNIA



JARMARK ŚWIĄTECZNY



14⁰⁰
RYNEK MIEJSKI

1
GRUDNIA

POWITANIE MIKOŁAJA



16³⁰
RYNEK MIEJSKI

2
GRUDNIA

SPOTKANIE LUBLIŃCZANEK Z SĘDZIĄ ANNA MARIĄ WESOŁOWSKĄ
WYSTAWA GRAFIKI MARTY GADASZEWSKIEJ

17⁰⁰
LUBITEKA

3
GRUDNIA

SPOTKANIE MŁODZIEŻY SZKÓŁ ŚREDNICH Z PAWŁEM KLIMKIEM

10⁰⁰
MIEJSKI DOM KULTURY

5
GRUDNIA

KOBIECE ARTETERAPEUTYCZNE WARSZTATY Z MARTĄ DROZDOWSKĄ

17⁰⁰
LUBITEKA

8
GRUDNIA

BIEG MIKOŁAJKOWY

9⁰⁰
LEŚNICZÓWKA
LUBLINIEC

9
GRUDNIA

WERNISAŻ XXVI WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO NA ŚWIĄTECZNĄ KARTKĘ BOŻONARODZENIOWĄ

12⁰⁰
GALERIA POD GLINIANYM
ANIOŁEM

10
GRUDNIA

PODSUMOWANIE KAMPAanii 16 DNI PRZECIWKO PRZEMOCY WOBEC KOBIET

10⁰⁰
LUBITEKA

14
GRUDNIA

LUBLINIECKA RETRO GIEŁDA

8⁰⁰
RYNEK MIEJSKI

DZIECI DZIECIOM

Za nami IX edycja Koncertu Patriotycznego „Dzieci Dzieciom dla Niepodległej” z okazji Święta Odzyskania przez Polskę Niepodległości.

Od 6 lat współorganizatorem koncertu jest Fundacja Wspieram Ci-cho i Skutecznie, dzięki której pozyskujemy środki na rzecz chorych dzieci żołnierzy z naszej jednostki. Koncert to kompilacja spektakli teatrów tańca pt.: „Misja” oraz „Dzieci Ireny”. Artyści z Klubu JWK w tym roku wystąpili razem z solistami z Klubu 6 Brygady Powietrzno-Desantowej w Krakowie oraz Młodzieżowego Domu Kultury z Wielunia za co bardzo dziękujemy. W brawurowy sposób została przedstawiona historia rodziny żołnierza wyjeżdżającego na misję do Afganistanu oraz bohaterskie działania Ireny Sender ratującej żydowskie dzieci z getta. W drugiej części wystąpił Robert Janowski z zespołem.

Nie byłoby tego pięknego wydarzenia bez pracy rzeszy ludzi. Szczególne podziękowania dla pani Martyny Abu Louz, Andrzeja Wątroby, Beaty Jasińskiej, żołnierzy JWK, niezawodnych techników, instruktorów i przede wszystkim wszystkich dzieci i ukończonych mam. Wszystkim gratuluję i dziękuję. Praca z Wami to sama przyjemność.

Agnieszka Jakacka-Jaworska.

Foto: Piotr Bławicki



WIZYTA Z TAJWANU

W dniach 21-22 października z wizytą w Lublińcu przebywał Ambasador Tajwanu w Polsce Weber Shih z małżonką. Z tej okazji w Lubitece zaprezentowana została wystawa fotografii i drzeworytów „Niezwyczajny Tajwan – Wystawa o Formozie”. W ramach wernisażu odbył się również pokaz parzenia herbaty i degustacja tajwańskich przysmaków.

ŻB



MONITORING POWIETRZA

Lubliniec uruchomił system czujników jakości powietrza. Zostały one rozlokowane na terenie całego miasta. Czujniki wskazują aktualny poziom zapylenia pyłami PM2,5 i PM10. Dzięki czytelnym infografikom można łatwo sprawdzić bieżący stan powietrza w pobliżu swojego domu, pracy czy szkoły swojego dziecka.

Zakup czujników to część długofalowych działań władz samorządowych zmierzających do poprawy czystości powietrza w naszym mieście. Mamy nadzieję, że nasze czujniki przez okrągły rok będą świecić tylko na zielono. Poniżej mogą Państwo sprawdzić poziom zapylenia w 6 lokalizacjach na terenie miasta:

ul. Skłodowskiej, Kokotek, ul. Oleska, ul. Paderewskiego, ul. Piaskowa, ul. Kochcicka, ul. Szymały (stacja GIOŚ).

Powyższe dane są dostępne również w aplikacji Syngeos – Nasze Powietrze na telefony komórkowe z systemem Android oraz iOS (Apple). Aplikacja poinformuje o bieżącym stanie powietrza w Państwa okolicy. Bazuje ona na własnej infrastrukturze czujników oraz danych pobieranych z Głównego Inspektoratu Ochrony Środowiska (GIOŚ), dzięki czemu dane są bardzo szczegółowe i aktualne. Oprócz stężenia pyłów zawieszonych PM2,5 oraz PM10 – w aplikacji można sprawdzić aktualną temperaturę, wilgotność i ciśnienie. Informujemy, że na początku każdego miesiąca na stronie miasta zamieszczane będą raporty o jakości powietrza za poprzedzający miesiąc.

ŻB



„Pan Bóg zabiera człowieka wtedy,
gdy widzi, że zasłużył sobie na niebo”
Jan Grzegorzcyk

**Z największym smutkiem
dowiedzieliśmy się o śmierci**

**ŚP.
TADEUSZA MAZURA**

wieloletniego ratownika WOPR, działacza społecznego,
wytrwałego propagatora pływania,
Człowieka, którego zaangażowanie w lublinieckie życie sportowe było legendarne.

Wszystkim Jego bliskim i przyjaciółom
składamy wyrazy współczucia.
Pan Tadeusz na zawsze pozostanie w naszej pamięci.

Burmistrz Lublińca
Edward Maniura
wraz ze współpracownikami

Przewodniczący Rady Miejskiej
Gabriel Podbiół
wraz z Radnymi



**KAMPANIA
16 DNI
PRZECIWKO
PRZEMOCY
WOBEK
Kobiet**

25 LISTOPADA - 10 GRUDNIA

 **LUBLINIEC**

2 XII
17.00
LUBITEKA

**SPOTKANIE
LUBLIŃCZANEK
Z SĘDZIĄ**

Anną Marią Wesołowską

• **WYSTAWA GRAFIKI MARTY GADASZEWSKIEJ**
"Dziewczyny po prostu chcą fundamentalnych praw człowieka"
WSTĘP WOLNY!




**KAMPANIA
16 DNI
PRZECIWKO
PRZEMOCY
WOBEK
Kobiet**

25 LISTOPADA - 10 GRUDNIA

 **LUBLINIEC**

3 XII
10.00
Miejski
Dom
Kultury

Spotkanie warsztatowe skierowane do młodzieży szkół średnich z nauczycielem akademickim, doradcą obywatelskim i prawnikiem

PAWŁEM KLIMKIEM

„STALKING, BULLYING, ZNIESŁAWIENIE, NARUSZENIE CZCI - TECHNIKI OBRONY /niekoniecznie/ PRAWNEJ”



ŚWIĄTECZNA ZBIÓRKA ŻYWNOŚCI

W dniach 29-30 listopada 2019r. Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Lublińcu po raz kolejny przeprowadzi na terenie miasta Lublińca Świąteczną Zbiórkę Żywności.

Wszystkich mieszkańców, którzy zechcą wesprzeć osoby najuboższe serdecznie zapraszamy do uczestnictwa w akcji w następujących sklepach:

- Biedronka ul. Powstańców Śląskich
- Biedronka ul. Oleska
- Carrefour ul. Miarki
- Kaufland ul. M.C. Skłodowskiej
- Profit ul. Św. Anny
- Lidl ul. Targowa

Podczas zbiórki wolontariusze w specjalnie przygotowanych miejscach będą zachęcać klientów sklepów spożywczych do przekazywania produktów żywnościowych trwale zapakowanych, taki jak: cukier, dżemy, mleko, konserwy mięsne i rybne, słodycze, olej itp. Ofiarowana żywność, jako przedświąteczne wsparcie w formie paczek zostanie przekazana najbardziej potrzebującym mieszkańcom miasta. Serdecznie zapraszamy do uczestnictwa w zbiórce.



**KAMPANIA
16 DNI
PRZECIWKO
PRZEMOCY
WOBEK
Kobiet**

25 LISTOPADA - 10 GRUDNIA

 **LUBLINIEC**

5 XII
17.00-19.00
LUBITEKA

**WARSZTATOWE SPOTKANIE
LUBLIŃCZANEK
Z ARTETERAPEUTKĄ**

MARTĄ DROZDOWSKĄ

"SUPERWOMAN NIE ISTNIEJE!
ZRÓB SOBIE PREZENT NA ŚWIĘTA"

WSTĘP WOLNY!





Lekcje biblioteczne dla uczniów
z Lublińca i powiatu



Warsztaty rękodzielnicze
Olga Hadrian-Fedoniuk



Bądź piękna
pielęgnacja urody ORIFLAME



Literackie Czwartki
Arletta Szymanek-Kopiec



LISTOPAD W LUBITECE

Zajęcia z kodowania i programowania,
prowadzone przez Iwonę Ślezonę-Plawgo



Przyroda w mieście, Życie zapylaczy
warsztaty przyrodnicze
Małgorzata Bednarek



Odwiedziny przedszkolaków
z Lublińca i powiatu



Co ciekawego w Lubitece w grudniu?

**5
GRUDNIA**

KARTKA BOŻONARODZENIOWA

warsztaty rękodzielnicze zorganizowane dla uczniów klasy
VIa i VIb ze Szkoły Podstawowej Nr 4 w Lublińcu, którzy
będą przygotowywać kartki dla seniorów.



8.00-10.00



**12
GRUDNIA**

LITERACKIE CZWARTKI

ŚWIĘTA W KSIĄŻKACH - KSIĄŻKA W ŚWIĘTA

prowadzenie -
Arletta Szymanek-Kopiec
17.30-18.30



**16
GRUDNIA**

SPOTKANIE PRZEDŚWIĄTECZNE

dla podopiecznych Domu Dziennego Pobytu „Klub Seniora”
występ uczniów ze Szkoły Podstawowej Nr 3 w Lublińcu,
wspólne koledowanie.



10.30-13.00

**18
GRUDNIA**

BĄDŹ PIĘKNA

bezpłatne badanie skóry twarzy, zabieg SPA dłoni
oraz analiza składu masy ciała prosto od firmy Oriflame.



15.00-19.00

organizator

Oriflame 2 - Biuro Regionalne w Lublińcu



LUBITEKA

PIĄTKOWE POPOŁUDNIA Z PLANSZÓWKAMI

Planszówki są stare jak „nasz” świat. I to dosłownie, bo korzystały z nich już pierwsze cywilizacje! Zaczęło się od planszy z mahoniem i pionków z kości słoniowej. Znalaziono je na terenach dawnej Mezopotamii i znalezisko to jest dowodem na to, że ludzkość od zawsze lubiła gry. W czasach pośpiechu i zaawansowanych technologii gry planszowe są miłą odskocznią od codzienności.

W LUBITECE odbywają się cykliczne spotkania dla miłośników planszówek. Piątkowe popołudnia prowadzi pasjonat i znawca gier planszowych Grzegorz Drynda. Rzesza uczestników naszych spotkań rośnie, co nas ogromnie cieszy, przybywa wielu nowych uczestników mających ochotę zmierzyć się z grami. Planszówki to już nie tylko rzucanie kośćmi i przesuwanie pionków po planszy, ale rozbudowane oraz doskonale skonstruowane gry towarzyskie i strategiczne. Są one dla mózgu tym, czym dla ciała aktywność fizyczna, rozwijają wiedzę z wielu dziedzin w ciekawy i przystępny sposób. A przede wszystkim – interakcje z innymi osobami, wspólne przeżywanie emocji i spędzanie czasu w dobrym towarzystwie.

Pamiętajmy, że Biblioteka to nie tylko miejsce, gdzie się przyjdzie, wypożyczyć książkę i pójść, ale tutaj również można spędzić miło trochę więcej czasu.

Zapraszamy wszystkich miłośników gier planszowych, jak i tych, którzy jeszcze nie odkryli w sobie pasji do planszówek. Gwarantowana przyjemna i pożyteczna oraz pełna emocji zabawa w gronie



rodziny, znajomych i przyjaciół. W naszych zbiorach posiadamy różne gry, które można wypożyczyć i nadadzą się na każdą okazję. Fanów planszówek zapraszamy do biblioteki od wtorku do soboty. Wystarczy, więc przyjść do LUBITEKI!!!!

Katarzyna Lubosz

ŁUKASZ ŁEBEK WETERYNARZ, PISARZ

21 listopada w LUBITECE uczniowie lublinieckich szkół spotkali się z Łukaszem Łebkiem z zawodu weterynarzem, autorem dwóch książek dla dzieci „Wszystko o krowach” i „Czy krowy jeżdżą do weterynarza”.

Pan Łukasz przygotował bardzo ciekawą prezentację o pracy weterynarza, pokazując, że wcale nie jest ona taka łatwa, jak dzieciom się wydawała. Trzeba chcieć i lubić pracować ze zwierzętami, liczyć się z tym, że można zostać podrapanym lub pogryzionym. Zwierzę w czasie badania może nas pobrudzić, ponieważ się boi i jest bardzo wystraszone. Autor zanim zdobył swój wymarzony zawód musiał ukończyć sześcioletnie studia, na których nauka jest trudna i wymagająca wiele wysiłku, ale potem praca daje dużo satysfakcji. Pan Łukasz leczy głównie zwierzęta domowe, ale również wyjeżdża na wizyty do zwierząt w gospodarstwie. Uświadomił dzieciom, że nasze pupile, tak jak ludzie są żywymi istotami, które też chorują i cierpią oraz wymagają pomocy i leczenia. Lekarz omówił, jak należy opiekować się zwierzętami i jak rozpoznać kiedy są chore. Nasz gość opowiedział również, jak zaczęła się jego przygoda z pisaniem, co skłoniło go do napisania książki „Wszystko o krowach” i „Czy krowy jeżdżą do weterynarza”. Zachęcał dzieci do czytania, sam bardzo lubił czytać i książki są obecne w jego życiu od dzieciństwa. Na zakończenie spotkania uczestnicy oglądali sprzęt, jaki pan doktor przyniósł ze sobą.

Katarzyna Lubosz



UWAGA ORGANIZACJE POZARZĄDOWE

Zapraszamy wszystkie organizacje na bezpłatne szkolenie 28 stycznia 2020 r. o godzinie 16.00 w LUBITECE ze składania wniosków w formie elektronicznej o dotacje na wsparcie realizacji zadań publicznych Miasta Lublińca.

Od nowego roku wszystkie oferty składane będą w generatorze w formie elektronicznej, dlatego zachęcamy do uczestnictwa w szkoleniu.

OGROM SYTUACJI STANOWI INSPIRACJĘ.

WYWIAD Z AUTOREM POWIEŚCI „CZAS POKUTY” - GRZEGORZEM KOPCEM

Muszę przyznać, że jako lublinczanka, Pana literacki sukces napawa mnie dumą. Sądzę, że nie tylko ja tak mam. Jest Pan krytyczny na komplementy?

– Dziękuję, to bardzo miłe. Tylko dlaczego miałbym być krytyczny? Wyglądam na takiego? W tej chwili nasuwa mi się jednak pewna myśl – ktoś mądry kiedyś powiedział: „Gdy cię chwala, szczerze ‘dziękuję’ jest wystarczającą odpowiedzią”. I tak jest też ze mną. Nie jestem specjalnie łasy na komplementy, ani od nich nie uciekam. Wychodzę z założenia, że jeśli ktoś chce wyrazić pochwałę (choć nieraz i krytyczną uwagę) to jest to jego wewnętrzna potrzeba. Czuję się wtedy niejako w obowiązku, by przyjąć komplement i za niego podziękować. Niemniej jednak każde dobre słowo, szczerze słowo, działa motywacyjnie.

Jaka była droga do debiutu i jak ją Pan teraz ocenia z perspektywy czasu?

– Cóż, nie jest tajemnicą, że bardzo często droga do debiutu wiedzie poprzez inne debiuty. Dokładnie tak było w moim przypadku. Wpierw zadebiutowałem opowiadaniem opublikowanym w Internecie, później było czasopismo, następnie udział w antologii, aż w końcu Wydawnictwo Św. Macieja Apostoła wydało mój zbiór opowiadań „Fałszywy dekret. Opowiadania zakazane”. Każdy z tych debiutów cieszył równie mocno i każdy też przygotowywał mnie do kolejnego. Jednakże wydanie pełnowymiarowej powieści zawsze było celem, do którego cierpliwie dążyłem. Mówię cierpliwie, bo trwało to dobrych kilka lat. Pierwsze słowa „Czasu pokuty” napisałem wszak w listopadzie 2011 roku, a sama książka przez ten czas przeszła wielką metamorfozę. Dziś mogę zdradzić, że – patrząc przez pryzmat zachodzących w niej zmian – napisałem zapewne trzy różne powieści, ale zapewniam, że dzięki Wydawnictwu JanKa do czytelników trafiła najlepsza jej wersja. Długotrwała praca nad powieścią nauczyła mnie natomiast jednego – pokory. Bo droga do debiutu nie jest ani lekka, ani prosta, a przy najmniej nie ta, którą wybrałem.

Dlaczego literatura grozy? Co sprawia, że odnajduje się Pan w tej konwencji?

– Bardzo trudno jest mi odpowiedzieć na to pytanie, choć wydawać by się mogło, że to najoczywistsza rzecz pod słońcem. Ale naprawdę nie potrafię jednoznacznie wskazać tego, co sprawiło, że to właśnie literatura niesamowita stała się moją domeną. Owszem, od najmłodszych lat pasjonowały mnie filmy grozy, horrory, opuszczone i potencjalnie nawiedzone miejsca, spacer po cmentarzach po zmroku, ale czy to w pełni daje mi prawo do jednoznacznego stwierdzenia, że poprzez te zamiłowania padło właśnie na literaturę grozy? Jak się w takim razie mają do tego moje dziecięce marzenia, aby w przyszłości zostać policjantem, czy dajmy na to fascynacja serialami detektywistycznymi z dawnych lat – „Columbo”, „Randall i duch Hopkirka”? Dlaczego zatem nie kryminał? Nie sposób stwierdzić. Gdybym jednak musiał wskazać jedną jedyną rzecz, przyznałbym, że w największym stopniu przyczyniła się do tego sama literatura grozy, która to na kilka lat przed napisaniem przeze mnie pierwszych słów powieści, czy to pierwszego opowiadania, zupełnie mną zawładnęła i którą – zdaje się z wzajemnością

– pokochałem. Co zaś sprawia, że odnajduję się w tej konwencji? Chyba tylko fakt, że w mojej głowie roi się od pomysłów, których wykorzystanie w każdym innym gatunku i tak wymagałoby skategoryzowania powstałego jako utworu spod szyldu literatury grozy.

Jednak przez Pańskie literackie pióro przechodzi nie tylko horror. Napisał Pan opowieść dla dzieci.

– Tak, ale to zupełnie inna historia i jak do tej pory jednorazowy epizod – właściwie drugi, ale pierwsza bajka nigdy nie została w pełni sfinalizowana i czeka lepszych czasów. Sytuacja, o której Pani wspomina, wyniknęła z pory-

wu serca i była wynikiem impulsu oraz z nagle zrodzonej w głowie historii. Przed kilkoma miesiącami, w czerwcu, odbył się w przedszkolu mojego syna spektakl z okazji dni mamy i taty, po którym wychowawczynie poinformowały nas o straszliwej chorobie jednego z chłopców z grupy. U Filipka Dalkowskiego stwierdzono ostrą białaczkę limfoblastyczną. Zanim opuściliśmy mury przedszkola wiedziałem, że chcę zrobić coś dla tego chłopca od serca, tym bardziej, że Filip było często i miło wspominany u nas w domu przez naszego syna. Napisałem bajkę, a wraz z jej powstaniem zrodziło się wiele wspaniałych inicjatyw głównie za sprawą Marcina Grabińskiego, dla którego los Filipka także nie pozostał obojętny. Dzięki Agnieszce Raj-Kubat powstała w krótkim czasie wersja audio bajki nagrana w studio Jakuba Osuchowskiego. To zostało przeniesione na dwa nośniki CD – do których piękną okładkę przygotowała Czesława Włuka – jeden trafił do Filipka i jego rodziców, drugi został zlicytowany na aukcji „Filipkowe licytacje”. Nie sposób ubrać w słowa wypełniającą mnie radość, wynikającą z tego, że to – wydawać by się mogło – niepozorne wydarzenie, którym było napisanie bajki, pociągnęło za sobą lawinę kolejnych akcji i działań ludzi o wielkich sercach.

W dobie memów i niekoniecznie błyskotliwych filmików w Internecie, ludzie zarzucili czytanie. Od tylu lat przecież wieszczę się powolną śmierć książki, a jednak porównując książkę do fotografii jest szansa, że druk przetrwa, wolimy mimo wszystko obejrzeć zdjęcie w albumie niż na urządzeniu.

– To prawda. O tym się mówi, o tym się pisze. Na to też wskazują wszelkie sondaże i badania. Porównuje się coroczne statystyki bibliotek, ale... Jakby zapytała mnie Pani o to 15 lat temu zgodziłbym się bez dyskusji z tym, że czytanie umiera. Tamten ja powiedziałby, że chyba nikt spośród jego znajomych nie czyta, czym nieświadomie naraziłbym się znacznej grupie. A dlaczego tak bym powiedział, bo sam nie czytałem, nie mówiąc o pisaniu. Dopiero jakiś czas później, kiedy książki wręcz zawładnęły moim życiem, zdałem sobie sprawę z tego, ile spośród moich bliskich czyta. Dopiero wtedy tematy książek zaczęły pojawiać się w naszych rozmowach, a ja raz po raz zachodziłem w głowę i pytałem sam siebie: O co chodzi? Wszędzie mówi się o kryzysie czytelniczym, a im więcej się o nim mówi, tym bardziej okazuje się – przynajmniej w moim bezpośrednim otoczeniu – że tych czytających jest niewspółmiernie więcej, niż przypuszczałem. Patrząc z tej perspektywy, trudno mi oceniać jak jest naprawdę, bo moje bezpośrednie otoczenie zdaje się świadczyć o czymś zupełnie innymi niż słyszy



się wszędzie wokół.

Co się zaś tyczy możliwości wyparcia książki przez taki czytnik e-book, to tutaj także mogę odnieść się tylko do swojego przykładu. Czytnik owszem jest narzędziem wygodnym, do którego można napakować milion książek, ale nie wyobrażam sobie obcowania z literaturą nie mogąc przetrząsnąć strony, delektować się miłą dla oka i w dotyku okładką czy wreszcie zatopić nosa pomiędzy stronami by powąchać papier. Nie, to nie dla mnie.

Nawiązując do sieci i jej mocy – dzisiaj publikować może każdy. Pisarze powoli rozumieją, iż wstępem do sławy, czy może raczej fejmu, jest publikowanie swojej twórczości na blogu, vlogu czy stronie na Facebooku. Tym bardziej wśród tej licznej „konkurencji” twórczość musi się wyróżniać.

– A czy tak było zawsze? Czy tworząc cokolwiek, nie należy liczyć się z tym, że chcąc trafić do jak najliczniejszego grona odbiorców, trzeba być oryginalnym? Czytelnicy są wybredni. Im nie można podsunąć czegokolwiek. Bo jeśli tak się stanie, pisarz natychmiast zostanie z tego rozliczony. W dobie Internetu publikować oczywiście może każdy i wszędzie, ale wypuszczanie swojej twórczości do szerszej grupy czytelników, gdy nie przeszła ona korekty i redakcji, uważam za skrajnie ryzykowne. Przynajmniej wtedy, kiedy robi to początkujący adept sztuki. W takiej sytuacji trudno mówić o konkurencyjności publikacji internetowej od książkowej, kiedy za tą drugą stoi sztab specjalistów po to właśnie, by na rynku ukazał się produkt dopieszczony w każdym aspekcie. Poza tym, jak wspominałem wcześniej, nie wierzę w śmierć książki. Co innego, gdy działania pisarzy mają na celu wypromowanie produktu, który w założeniu przeszedł gruntowne zabiegi wydawnicze, wtedy owszem Internet jest narzędziem nieocenionym i bez dwóch zdań przyczynić się może do zwiększenia sprzedaży książki autora, który nie jest topowym twórcą na literackim rynku.

Jakie lektury ostatnio przyciągnęły Pana zainteresowanie i dlaczego? Coś Pan poleci?

– Oj... jest wiele lektur, które chętnie poleciłbym czytelnikom.

Ale jeśli wybrać mam tylko z tych ostatnio czytanych to – grzech się przyznać – ukończyłem niedawno „Mistrza i Małgorzatę” Bułhakowa. Fenomenalna powieść. Aż ściska mnie w dołku, że nie przeczytałem jej wcześniej. Poleciłbym także wyjątkowy zbiór opowiadań „To, co utraciliśmy w ogniu” autorstwa Mariany Enríquez. Autorka w niezwykle sposób prowadzi czytelnika po swych historiach, by wraz z zakończeniem każdej z nich zostawić czytelnika z mętlikiem w głowie. Z naszego podwórka mogę natomiast bez obaw polecić „Malowidło” Grzegorza Gajka. Nie pamiętam kiedy jakaś polska powieść wciągnęła mnie tak bardzo, bym przeczytał ją w trzy wieczory.

Co jeszcze poza literaturą stanowi dla Pana inspirację?

– Sam pomysł na główny wątek fabularny często bierze się znikąd. Wraz pojawia się myśl, która początkowo niewinna rozrasta się w głowie do monstrualnych rozmiarów, aż w końcu muszę przysiąść i spisać jej szczątki, by ostatecznie pozwoić jej zaistnieć. Czasem niepozorna z kimś rozmowa, rzucone w dyskusji hasło, zdanie, staje się zaczynem do nowej historii, tak było na pewno w przypadku „Walentynek”, opowiadania, które jako pierwsze zostało uhonorowane w konkursie literackim. Tak naprawdę ogrom z pozoru nieistotnych sytuacji stanowi inspirację. Spacer, praca, wyprawy, obserwacje ludzi i bliskiego mi otoczenia, wspomnienia. Jest tego naprawdę wiele. Właściwie gdzie się człowiek nie obejrzy może dostrzec materiał na niezwykłą historię. O! I jeszcze sny. To jest prawdziwa skarbnica pomysłów. Zdradzę, że główny wątek fabularny dopiero co ukończonej nowej powieści, o roboczym tytule „Eksperyment”, został zaczerpnięty właśnie ze snu.

Czego możemy życzyć na przyszłość? Jak widzi Pan swoje miejsce na literackiej scenie?

– Ciekawych i zaskakujących pomysłów. Bo zapał i wytrwałość jest. Jeśli tych pierwiastków nie zabraknie, to i miejsce – być może gdzieś w kącie, w cieniu, albo w schowku pod schodami polskiej literatury – się znajdzie.

Dziękuję. Rozmawiała Anna Mazur

GRZEGORZ KOPIEC –

Szczęśliwy mąż Arletty i dumny ojciec Kordiana i Cypriana. Urodzony w 1982 roku, wychowany i nadal mieszkający w Lublińcu na Śląsku. Absolwent Politechniki Częstochowskiej – Wydziału Inżynierii Mechanicznej i Informatyki. Pracuje w zawodzie, zajmując się szeroko pojętą informatyką. Miłośnik prozy Edgara Allana Poe, Stephena Kinga i Jacka Ketchuma. W wolnym czasie wsłuchuje się w brzmienia dobrego polskiego hip-hopu. Píše od siedmiu lat. Autor wydanego w 2015 roku zbioru „Fałszywy dekret. Opowiadania zakazane”. Współautor kilku antologii. Uhonorowany Nagrodą Burmistrza Miasta Lublińca w dziedzinie kultury.

Píše od 2011 roku. Autor powieści „Czas pokuty” (2019) i zbioru opowiadań „Fałszywy dekret. Opowiadania zakazane” (2015). Współautor książek: „Nieznana lubliniecka legenda”, „Piątek, trzynastego”, „Krwawnik 2”, „W ciszy płomieni”, „Dreszcze” oraz „Słowiańskie koszmary”.

Publikował w magazynach papierowych Ha!art, Krypta, na łamach portali internetowych Kostnica, Horror Online i Arena Horror oraz w czasopismach internetowych Magazyn Histeria, Szortal na Wynos i Grabarz Polski. W numerze 2/2017 czasopisma BRAMA ukaże się jego opowiadanie „Utracony”.

Szczegóły publikacji oraz innych literackich dokonań: **Bibliografia:**

- „CZAS POKUTY” – powieść, thriller psychologiczny wydany 26 lutego 2019 roku,
- „FAŁSZYWY DEKRET. OPOWIADANIA ZAKAZANE” – Autorski zbiór zawierający 12 opowiadań, wydany 21 listopada 2015 roku.

Antologie:

- „SŁOWIAŃSKIE KOSZMARY” – opowiadanie „Dziennik praktyk” – zbiór ukaże się na początku wakacji,
- „DRESZCZE” – opowiadanie „Introligator z Doliny Płaczu” – laureat Literackiego Konkursu Tematycznego „Dreszcze”,
- „KRWAŃNIK 2” – opowiadanie „Synowie”,
- „W CISZY PŁOMIENI” – opowiadanie „1440”,
- „PIĄTEK, TRZYNASTEGO” – opowiadanie „Zgubne konsekwencje”,
- – „NIEZNANA LUBLINIECKA LEGENDA” – opowiadanie „Fałszywy dekret” – GRAND PRIX w konkursie na nieznaną lubliniecką legendę.

Czasopisma:

- „BRAMA” – opowiadanie „Utracony” – ukaże się w nr 2/2017,
- „GRABARZ POLSKI” – opowiadanie „Tajemnicza postać”,
- „KRYPTA” – opowiadanie „Cztery słonie”,
- „SZORTAL” – WYRÓŻNIONE w konkursie opowiadanie „Ostatni fragment pamiętnika”, „HA!ART” – WYRÓŻNIONE w kon-

- kursie opowiadanie „Walentynek”,
- „HISTERIA” – opowiadanie „On”,
- Opowiadania publikowane w Internecie:**
- „Ostatni fragment pamiętnika” – portal KOSTNICA,
- „Musca Domestica” – portal KOSTNICA (opowiadanie WYRÓŻNIONE w konkursie „ARCHITEKT STRACHU 2014”),
- „Złe miejsce, zły czas” – portale KOSTNICA, HORROR Online, ARENA HORROR.
- Przedmowy:**
- „Zrodzeniu w obliczu bólu” – powieść Roberta B. Olczyka,
- „Zbieracz Czterolistnych Konieczyn” – książka, będąca pokłosiem konkursu dla młodzieży im. Fiodora Dostojewskiego, gdzie pełnił funkcję Przewodniczącego Jury.
- Ponadto:**
- Laureat Nagrody Burmistrza Miasta Lublińca za rok 2015 w dziedzinie kultury,
- Gość VI Krakowskiego Festiwalu Amatorów Strachu, Obrzydzenia i Niepokoju (KFASON),
- W ramach auto promocji jak i dzielenia się swoimi opiniami na temat przeczytanych książek prowadzi stronę internetową www.grzegorzkopiec.pl oraz fanpage „Grzegorz Kopiec – Literacko”.



LUBLINIECKA GALA SENIORA

W poniedziałek 25 listopada w Lubitece odbyła się Lubliniecka Gala Seniora. Seniorzy mieli okazję posłuchać wykładu Złote Lata – Jesień Życia Czy Wiosna Możliwości? - dr Moniki Dularskiej-Kucharek, terapeutki, wykładowcy i autorki kilkudziesięciu publikacji i książek oraz wykładu „Przemoc karmi się milczeniem – mów i odbierz jej siłę” – Lidii Olejnik, wieloletniej członkini zarządu fundacji centrum praw kobiet, ekspert w krajowym mechanizmie prewencji przy Rzeczniku Praw Obywatelskich.

Po wykładzie przyszedł czas na prezentację Klubu Seniora i stowarzyszeń senioralnych: Uniwersytetu Trzeciego Wieku, Związku Rentistów Emerytów i Inwalidów i Stowarzyszenia Złote Lata.

Nie zabrakło informacji ważnych dla seniorów jak Koperty Życia (Prezentacja Ratowników Medycznych), Seniorze, Uważaj Na Czad! (prelekcja przygotowana przez Komendę Powiatową Straży Pożarnej) oraz Jak nie dać się oszukać na wnuczka? (prelekcja Komendy Powiatowej Policji). Swoje stanowisko informacyjne przygotował również lubliniecki inspektorat Zakładu Ubezpieczeń Społecznych.

Ponadto można było zobaczyć wystawę prac Klubu Seniora oraz zobaczyć rewelacje efekty metamorfozy, w której uczestniczyła pa-

ni Maria Korczak. Realizacją metamorfozy zajęły się: Stowarzyszenie Ścieżka Marzeń, „Pracownia Krawiecka Sofia” – właściciel Małgorzata Cuch, Julita Latusek – stylizacja rzęs i paznokci, „Atelier” Iwona Pyka – Jeziorowska, Salon Modelowania Sylwetki – właściciele Iwona Kałmuk, Zbigniew Beneś, „Hollywood Look. Beauty, Lashes & Make Up” – właściciel Angelika Włodarczyk.

Gala Seniorów zakończyła się uhonorowaniem Kazimierza Bromera tytułem SENIORA ROKU 2019 Miasta Lublińca oraz wręczeniem pamiątkowego dyplomu „Miejsca Przyjaznego Seniorom” właścicielowi lokalu gastronomicznego „Zakątek Dobrego Smaku” Jarosławowi Krychowi.

MB, ŻB
Foto Monika Breguła

BUDŻET OBYWATELSKI 2019

Wnioski, złożone w ramach tegorocznego Budżetu Obywatelskiego przeszły ocenę formalną, pozytywną ocenę otrzymało 11 z nich. Przed nami kolejny etap – głosowanie mieszkańców na projekty.

Głosowanie będzie możliwe jedynie przez platformę cyfrową – adres <https://bo.lubliniec.pl/> od 01 grudnia 2019r. od godz. 00:00 do 07 grudnia 2019r. do godz. 24:00 i jest całkowicie bezpłatne. Poniżej prezentujemy wszystkie projekty, na które można głosować. Więcej informacji znajdą Państwo na stronie bo.lubliniec.pl.

ŻB

1. Letnie Kino Lublinieckie (wnioskodawca Damian Włodarczyk) – Letnie Kino Lublinieckie to cykl 10 wieczornych, plenerowych pokazów filmowych odbywających się przy Lubitece w Lublińcu w magicznej scenerii zrewitalizowanych nadrzecznych terenów. Na ekranie wystawionym na tarasie Lubiteki widzowie – leżąc na leżakach – będą mogli zobaczyć najciekawsze polskie i zagraniczne filmy ostatnich lat. W repertuarze znajdą się także filmy, które kręcone były w Lublińcu lub jego okolicy. Przed projekcją filmu dla dorosłych (godz. 20.00) odbędzie się projekcja filmu dla dzieci (godz. 18.00). Filmy będzie można oglądać raz w tygodniu (w piątek lub w sobotę) od weekendu 26–27.06.2020 r. do weekendu 28–29.08.2020 r.

Lokalizacja: taras Lubiteki ul. Sportowa 3; sąsiedztwo zrewitalizowanych terenów nad rzeką Lublinicą – szacunkowy koszt 18.000 zł.

2. Wybieg dla psów (wnioskodawca Martyna Gadaszewska) – Projekt zakłada zagospodarowanie terenu w taki sposób aby powstało bezpieczne miejsce w którym można wypuścić psa bez smyczy. Zgodnie z założeniem regulaminu obiektu psy będą pod stałym nadzorem opiekuna, będą mogły korzystać z postawionych przeszkód. Obiekt będzie przydatny dla wszystkich mieszkańców miasta, zarówno dla posiadaczy psów jak również dla osób korzystających z parku którym przeszkadzają psy wolno biegające. Powstanie dzięki temu bezpieczne miejsce gdzie pies może swobodnie pobiegać i ćwiczyć z właścicielem. Pisząc pracę magisterską przeprowadzałam ankietę wśród mieszkańców naszego miasta, o potrzebie stworzenia miejsca przeznaczonego wyłącznie dla psów.

Lokalizacja: Dawne boisko „Unii” – koszt szacunkowy 49.900 zł

3. AED dla Twojego Serca (wnioskodawca Danuta Kuciejczyk) – Defibrylatory AED w Twoim otoczeniu zwiększają szanse na przeżycie osoby z Nagłym Zatrzymaniem Krążenia (NZK) z 2% aż do 75%!!! Projekt dotyczy 3 (trzech) Automatycznych Zewnętrznych Defibrylatorów, które miałyby pojawić się w najbardziej newralgicznych miejscach naszego miasta i być dostępne dla KAŻDEGO, a mianowicie Centrum Przesiadkowe „Park and Ride”, Rynek Lubliniecki oraz boisko sportowe „Sparta”. Są to miejsca w których znajduje się bardzo dużo ludzi a szansa, że dojdzie tam do Nagłego Zatrzymania Krążenia, które jest bezpośrednim stanem zagrożenia życia jest bardzo duża. Urządzenie AED jest gwarantem jak najszybszej, jak najlepszej jakości pomocy. W przypadku zatrzymania krążenia, każda minuta, ba, KAŻDA SEKUNDA jest na wagę złota. Publicznie dostępne defibrylatory są niesamowicie ważnym elementem w dążeniu do zmniejszenia śmiertelności osób w nagłym zatrzymaniu krążenia.

Lokalizacja: Rynek Lubliniecki – tablica informacyjna, Centrum Przesiadkowe „Park and Ride” – fasada budynku przy wejściu, Sparta – Budynek zaplecza socjalnego – koszt szacunkowy 21901,41

4. Wybieg dla psów „PsiaBaza Zachód” (wnioskodawca Barbara Kuchenbecker) – Miejski wybieg dla psów pod nazwą „PsiaBaza Zachód” to pierwsza tego typu inwestycja w mieście Lublińcu, gdzie czworonogi będą mogły swobodnie się wybiegać – bezpiecznie dla otoczenia. Proponowany plac usytuowany przy ul. Płk. Wacława Wilniewczyca zostanie otoczony ok. 210 mb. ogrodzenia ze słuzą, co zapewni bezpieczeństwo wypuszczenia psa bez obaw, że ucieknie. Obiekt o powierzchni ok. 2200 m² będzie wyposażony w kosze na śmieci, specjalne pojemniki na psie odchody, ławki dla właścicieli pupili, tor z przeszkodami do tresury i zabawy psów, uformowaną z ziemi skarpe, kłody drewna stanowiące naturalną przeszkodę do przeskoków oraz regulamin.

Wybieg dla psów dostępny przez cały rok będzie ogólnodostępną przestrzenią służącą wszystkim mieszkańcom Lublińca, którzy chcą zapewnić swoim pupilom niezbędną dawkę ruchu na świeżym powietrzu. To miejsce aktywnego wypoczynku psów oraz ich opiekunów, nawiązywania psich przyjaźni i swobodnych interakcji. To także okazja do spotkań miłośników psów oraz wymiany informacji i doświadczeń dotyczących ich pupili.

Lokalizacja: teren przy ul. Wilniewczyca, działka nr 1538/51 – szacunkowy koszt 49 917,00 zł.

5. Przystanek rowerowy (wnioskodawca Katarzyna Mesjasz) – Projekt ma na celu zrealizowania przystanku rowerowego na Pustej Kuźnicy na którym będzie można odpocząć oraz skorzystać z urządzeń do rekreacji.

Lokalizacja: teren przy ul. Pusta Kuźnica, działka nr 229/27 – szacunkowy koszt 34 400,00 zł

6. Rozbudowa parkingu przy ul. J. Szymały (wnioskodawca Maciej Siwiński) – Rozbudowa parkingu przy ZSOT na ul. J. Szymały.

Lokalizacja: ul. Ks. płk J. Szymały 3 – szacunkowy koszt 46 000, 00 zł

7. Utwardzenie terenu przed budynkiem przy ul. Paderewskiego 14 w Lublińcu (wnioskodawca Stanisław Jamróży) – Roboty ziemne, wywóz gruzu wraz z utylizacją, ułożenie krawężników, wykonanie odwodnienia z 1 studzienką o średnicy 50 cm, wykonanie podbudowy z kruszywa i ułożenie kostki brukowej o grubości 8 cm.

Lokalizacja: teren przed budynkiem przy ul. Paderewskiego 14 – szacunkowy koszt 49 996,00 zł

8. Nagłe Zatrzymanie Krążenia – RATUNKU! (NZK) (wnioskodawca Kamil Krafczyk) – Poprawa zwiększenia skuteczności Resuscytacji Krążeniowo Oddechowej przy Nagłym Zatrzymaniu Krążenia, które może wystąpić u osób z chorobami układu krążenia jak i zarówno u osób, które uległy podtopieniu bądź tonię. Poprawa bezpieczeństwa poprzez propagowanie i nauczanie zasad udzielania pierwszej pomocy wśród dzieci i młodzieży. Posiadanie defibrylatora i sprzętu ratowniczego przez pływalnię zwiększy skuteczność działań ratowników.

Lokalizacja: hol pływalni krytej przy ul. Powstańców Śl. 42 – szacunkowy koszt 13 000,00 zł

9. Akrobatyka dla dzieci i młodzieży (wnioskodawca Joanna Dłubak) – Projekt dotyczy nauki dzieci i młodzieży akrobatyki, co ma na celu osiąganie sukcesów na zawodach międzynarodowych. Jest to wspierała promocja naszego miasta ze względu na fakt, że tego typu sportu w okolicy nikt nie uczy. Występuje naprawdę bardzo duże zainteresowanie wśród dzieci i młodzieży tym sportem.

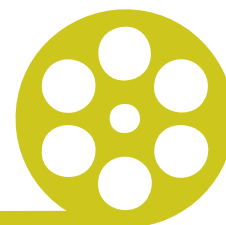
Lokalizacja: Szkoła Podstawowa nr 4 – szacunkowy koszt 30 200, 00 zł

10. Karuzela Integracyjna (wnioskodawca Anna Trzepizur) – Projekt zakłada zamontowanie karuzeli integracyjnej na placu zabaw na Bulwarze Franciszka Grotowskiego. Karuzela spełnia normy bezpieczeństwa. Pozwoli na podniesienie jakości życia rodzin borykających się z niepełnosprawnością i stworzy możliwość integracji osób niepełnosprawnych z osobami sprawnymi. Z karuzeli może jednocześnie skorzystać 1 osoba na wózku i 1 osoba pełnosprawna lub 2 osoby na wózku, lub 2 pełnosprawne. Jest przeznaczona dla dzieci i dorosłych, np. niepełnosprawnej mamy, która chciałaby miło spędzić czas ze swoim sprawnym dzieckiem. Urządzenie tego typu pokaże, że Mieszkańcy Lublińca są otwarci na potrzeby innych oraz na integrację.

Lokalizacja: plac zabaw Bulwar Franciszka Grotowskiego – szacunkowy koszt 44 278,00 zł

11. Dziecięce marzenia (wnioskodawca Czesława Włuka) – Projekt ma na celu umożliwienie dzieciom niepełnosprawnym włączenie się w zabawę na placu zabaw poprzez usytuowanie na Bulwarze Grotowskiego – plac zabaw huśtawki integracyjnej. Mogą z niej korzystać dzieci na wózkach wraz z osobami pełnosprawnymi. Realizacja projektu pozwoli na spełnienie szlachetnego celu jakim jest integracja osób niepełnosprawnych ze sprawnymi w naszym środowisku. Lokalizacja: plac zabaw Bulwar Franciszka Grotowskiego – szacunkowy koszt 38 200,00 zł

KAROLINKA/KINO CYFROWE 3D



Kino Karolinka 3D grudzień 2019 repertuar		
KRAINA LODU 2 PREMIERA!!! USA/animacja/110 minut/bo	2D dubbing	29 XI-3 XII godz. 16.00 6-10 XII godz. 16.00 1 XII godz. 13.30
	3D dubbing	29 XI-3 XII godz. 18.15
	Poranek/ 2D dubbing	5 XII godz. 9.00 (12 zł) 6 XII godz. 10.00 (12 zł)
LAST CHRISTMAS PREMIERA!!! USA, Wielka Brytania/komedia romantyczna/102 minuty/bo	2D napisy	29 XI-3 XII godz. 20.30 30 XI, 7-8 XII godz. 13.45 6-10 XII godz. 18.15
	2D napisy	6-10 XII godz. 20.30
BARANEK SHAUN FILM. FARMAGEDDON USA, Francja/animacja/88 minut/ bo	2D z polskim dźwiękiem	13-17 XII godz. 16.00 28-30 XII godz. 15.00
	Poranek	10 XII godz. 09.00 (12 zł)
NIEPLANOWANE USA/dramat/110 minut/od 15 lat	2D lektor	13-15 XII godz. 18.00
	2D napisy	16-17 XII godz. 20.15
JAK POŚLUBIĆ MILIONERA? Polska/komedia romantyczna/ 103 minuty/od 13 lat	2D	13-15 XII godz. 20.15 16-17 XII godz. 18.00 20-23 XII godz. 20.00
	2D dubbing	20-21 XII godz. 14.00 22-23 XII godz. 16.00 26-27 XII godz. 15.00
	2D dubbing	20-21 XII godz. 16.00 22-23 XII godz. 14.00
#Jestem M. Misfit Polska/komedia/87 minut/od 7 lat	2D	20-23 XII godz. 18.00
FUTRO Z MISIA PREMIERA!!! Polska/komedia/88 minut/bo	2D	26-30 XII godz. 17.00, 19.30 3-4 I godz. 18.00 5-7 I godz. 20.15
	2D	
<div> <div> cennik? ➔ normalny 16 zł ➔ ulgowy 14 zł ➔ okulary 3D 5 zł </div> <div> gdzie kupić bilety? ➔ przez internet www.mdk.lubliniec.pl ➔ w kasie od godziny 15.00 lub na godzinę przed pierwszym seansem </div> <div> gdzie nas szukać? Miejski Dom Kultury ul. Plebiscytowa 9 Lubliniec 343510683/lub 84 </div> </div>		



MIEJSKI DOM KULTURY W LUBLIŃCU

1 grudnia
Mikołajkowo

Jarmark Świąteczny 14.00-18.00
Spotkanie z Mikołajem ok. 16.30

kiedy? 1 grudnia/14.00-18.00
gdzie? Rynek Miejski
bilety? 0 zł

3 grudnia
rodzinne warsztaty

Na paluszkach
instruktor: B. Palewicz-Ryży

kiedy? 3 grudnia/17.30
gdzie? Galeria pod Glinianym Aniołem
bilety? 0 zł/zapisy

4 grudnia
spektakl

"Maż mojej żony"
obsada: D. Niebudek/D. Wiktorowicz

kiedy? 4 grudnia/18.00
gdzie? MDK Lubliniec
bilety? biletów brak

5 grudnia
pogotowie
mikołajkowe

Rodzicu nie wręczaj prezentu sam!
Skorzystaj z pomocy dyżurnego Mikołaja.

kiedy? 5 grudnia/17.00-19.00
gdzie? Galeria pod Glinianym Aniołem
bilety? 0 zł

8 grudnia
spektakl
dla całej rodziny

"Tata bez krawata"
obsada: E. Gorzelak/Z. Dziduch

kiedy? 4 grudnia/11.00
gdzie? MDK Lubliniec
bilety? 15 zł

9 grudnia
otwarcie wystawy
ogłoszenie wyników

XXVI Wojewódzki Konkurs
Plastyczny na Świąteczną
Kartkę Bożonarodzeniową

kiedy? 9 grudnia/12.00
gdzie? Galeria pod Glinianym Aniołem
bilety? 0 zł

10 grudnia
"Kreatywni 60 +"

Materiałowa choinka
instruktor: Sabina Gajda

kiedy? 10 grudnia/11.00
gdzie? Galeria pod Glinianym Aniołem
bilety? 0 zł/zapisy

12 grudnia
warsztaty

Makramowe zawieszki na choinkę
instruktor: Monika Mika

kiedy? 12 grudnia/17.30
gdzie? Galeria pod Glinianym Aniołem
bilety? 35 zł/zapisy

15 grudnia
jarmark
last minute

Prezenty Last Minute!
Rękodzielnicy pomogą znaleźć najlepszy upominek pod choinkę.

kiedy? 15 grudnia/15.00 - 18.00
gdzie? Hol MDK
bilety? 0 zł

2 stycznia
retransmisja

"Dziadek do orzechów"
retransmisja z Teatru Bolszoi

kiedy? 2 stycznia/18.00
gdzie? MDK Lubliniec
bilety? 25 zł/20 zł

16 stycznia
kabaret

Robert Korólczyk ONE MAN SHOW

kiedy? 16 stycznia/18.00
gdzie? MDK Lubliniec
bilety? 50 zł

MYSŁISZ JUŻ O PREZENTACH?

TAK

NIE

NIE WIEM

ŚWIETNIE!
CHCIAŁBYŚ ZROBIĆ
ORYGINALNY
PREZENT?

NIE ZOSTAWIAJ TEGO
NA OSTATNIA CHWILĘ!
PO CO SIĘ STRESOWAĆ
CHCESZ POMYSŁ?

UWAGA!
NARAŻASZ SIĘ NA
PRZEDŚWIĄTECZNĄ
GORĄCZKĘ!
CHCESZ TEGO?

NIE

TAK

TAK

NIE

NIE

TAK

UPS...

IDŹ W KULTURĘ!

POWODZENIA



JAK?



**KUP BILET NA NAJBLIŻSZE
WYDARZENIA W MDK!**

NA MIKOŁAJA:

"TATA BEZ KRAWATA"

DLA STARSZYCH:

"ROBERT KORÓLCZYK ONE MAN SHOW"

DLA RODZIN:

"DZIADEK DO ORZECHÓW"

DLA WSZYSTKICH:

BON DO KINA

BILETY DOSTĘPNE W KASIE KINA
LUB NA WWW.MDK.LUBLINIEC.PL





MIKOŁAJKI W KINIE KAROLINKA
KRAINA LODU 2 OD 22.11.2019



JARMARK ŚWIĄTECZNY
RYNEK MIEJSKI
01.12.2019/14.00-18.00



POGOTOWIE MIKOŁAJKOWE
GALERIA POD GLINIANYM ANIOŁEM/MDK LUBLINIEC
05.12.2019/17.00-19.00

1 GRUDNIA 2019
RYNEK MIEJSKI W LUBLIŃCU
MIKOŁAJKOWO
POWITANIE MIKOŁAJA
OK. 16.30



MIEJSKI DOM KULTURY W LUBLIŃCU



RAPORT KULTURALNY

Twórczości nigdy dość!

Spotkania „Kreatywni 60+” cieszą się nieustającą popularnością wśród seniorów – bez względu na to, czy jest to spotkanie poświęcone urodzie, czy lepienie z gliny.

Seniorki, które zapisały się na ceramiczne warsztaty, z radością podjęły wyzwanie. Każda z nich stała się na kilka chwil prawdziwym rękodzielnikiem, który myśli o wyglądzie, użyteczności, funkcjonalności swojego projektu. W efekcie powstały bardzo różne i bardzo piękne podstawki na łyżki: z falbankami, wzorami, całkiem proste i całkiem „fikuśne”. W drugim etapie prac uczestniczki warsztatów nadały swoim dziełom kolory – to ewidentnie zwieńczyło dzieło. Może czas pomyśleć o rzemieślniczej pracowni? :)

W listopadzie w ramach spotkania „Kreatywni 60+” panie dowiedziały się również jak dbać o cerę zimą. Bo chociaż na zewnątrz panuje całkiem przyjemna aura – jest dużo mniej słońca, a zimne poduchy wiatru są częstsze. I choć nie pozostaje to obojętne naszej cerze, seniorki już wiedzą co robić!



Dom o otwartych drzwiach

W napiętym grafiku wydarzeń Miejskiego Domu Kultury znajduje się również miejsce na wydarzenia organizowane przez inne organizacje i wizyty miłych gości.

W listopadzie MDK odwiedziły dzieci ze żłobka miejskiego, które mogły poznać kulturalnego jeża oraz jego gry i zabawy. Zobaczyły także krótki film w kinie oraz wystawę. Kilka chwil spędzonych w domu kultury dało najmłodszym dużo radości – liczymy na szybkie ponowne spotkanie!

Sala widowiskowa MDK w ostatnim miesiącu była wypełniona nie tylko dźwiękami koncertowymi Michała Wiśniewskiego, czy gwiazd śląskiej muzyki rozrywkowej. Swoją koncert pt. „Dzieci Dzieciom dla Niepodległej” dały dzieci i młodzież z Klubu JWK. W ramach tego wydarzenia, dla zgromadzonej w MDK publiczności zaśpiewał (co ciekawe – po raz kolejny w tym roku!) Robert Janowski.

W MDK premierę książki podsumowującej podróż mieli uczestnicy tegorocznej wyprawy NINIWA Team. Znalazło się też miejsce dla działań prozdrowotnych – po raz kolejny w budynku Miejskiego Domu Kultury odbyły się obchody Światowego Dnia Walki z Cukrzycą.

Po prostu 日本!

„Emdek po japońsku” to cykl warsztatów i spotkań realizowanych dzięki obecności wolontariuszy z Kraju Kwitnącej Wiśni. Za nami przygoda z rytuałem parzenia herbaty oraz prelekcja o tym, co łączy Polskę i Japonię.

Risaki i Yosuke – wolontariusze - 6 listopada opowiedzieli o ceremonii parzenia herbaty. Bo choć jesteśmy przyzwyczajeni do wygodnych „torebek” czy zapařaczy – przygotowanie herbaty w wersji japońskiej jest nieco bardziej skomplikowane. Osoby, które pojawiły się na spotkaniu spokojnie jednak mogą już przygotować taki napar w domowym zaciszu. To spotkanie przy herbacie pozwoliło również przybliżyć nieco kulturę, w której żyją Risaki i Yosuke.

22 listopada w MDK o tym, co łączy Polskę i Japonię opowiedział Mirosław Błaszczak – niegdyś dyrektor Instytutu Polskiego przy Ambasadzie Polskiej w Tokio. Wbrew pozorom, chociaż dzielą nas tysiące kilometrów, mamy wiele wspólnego. Miłość do muzyki Chopina, kolory flagi i wiele, wiele więcej. A wszystko dzięki trwającej już od 100 lat dyplomatycznej współpracy Polski i Japonii. Kolejne japońskie spotkania już w nowym roku!



W POGONI ZA PASJĄ

29 października w Lubitece odbyło się spotkanie z Marcinem Grabińskim Mistrzem Polski osób słabowidzących i niewidzących oraz Mistrzem Świata osób niewidomych w kategorii T11. Pan Marcin zaprezentował prezentację multimedialną połączoną z prelekcją pt. „W pogoni za pasją wyczytaną w ciemnościach”, dotyczącą sportu osób niewidomych i osób z dysfunkcją narządu wzroku.

Nasz gość mówił, że sport jest fantastyczny, pokazał jak wiele daje możliwości samorealizacji. Udowodnił, że osoba niepełnosprawna, jeśli tylko przełamie barierę, to może wiele nie tylko w kwestii sportu. Pokazał nam, że spełnianie marzeń jest możliwe, warto dążyć do celu i marzyć bez względu na to, co się dzieje i jakie spotykają nas przeciwności losu.

Katarzyna Lubosz



SPOTKANIE I ZAJĘCIA PRZYRODNICZO-PLASTYCZNE Z DR JUSTYNĄ KIERAT

W zeszły czwartek w Lubitece gościliśmy dr Justynę Kierat – z wykształcenia biologa, a z zamiłowania ilustratorkę i autorkę książek edukacyjnych („Atlas zwierząt”, „Ryjcio”, „Pszczółki miodne i niemiodne”, „Mrówki duże i małe”) oraz edukolorowanek własnego pomysłu („Edukolorowanka o ptakach”, „Edukolorowanka obserwatora ptaków”).

Pprzed południem odbyły się dwa spotkania autorskie dla uczniów lublinieckich szkół podstawowych. Tematem spotkań były pszczoły, które są nie tylko konikiem Justyny, ale też tematem jej pracy doktorskiej. Dzieci miały okazję dowiedzieć się ile jest gatunków pszczoł w Polsce, jak można zostać ich hodowcą oraz poznać zachowania pszczoł żyjących samotnie i w rojach. Dodatkową atrakcją była możliwość zobaczenia rurek z kokonami murarek ogrodowych.

Po południu Justyna Kierat prowadziła zajęcia przyrodniczo-plastyczne pt. „Rozpoznajemy i rysujemy ptaki”, gdzie uczestnicy uczyli się sposobów na zapamiętywanie i rozpoznawanie ptaków, a następnie je rysowali.

Spotkania zorganizowano we współpracy ze Stowarzyszeniem Ścieżka Marzeń, które były dofinansowane przez Urząd Miasta, za co serdecznie dziękujemy.

Wszystkich, którzy interesują się życiem ptaków i nie tylko, zapraszamy do śledzenia bloga Justyny (<https://www.facebook.com/podkresska/>), na którym dzieli się wiedzą o przyrodzie z odbiorcami w każdym wieku.

Joanna Brzezina Dyrektor MPBP w Lublińcu



OGŁOSZENIE



DOM POMOCY SPOŁECZNEJ
42-700 Lubliniec, ul. Kochcicka 14
NIP : 575-10-26-416
Regon : 000298637

www.dps.ghost.pl

e-mail: sekretariat@dpslubliniec.internetdsl.pl

Wykaz zabiegów rehabilitacyjnych :

FIZYKOTERAPIA :

Elektroterapia

a) Jonoforeza	5,00 zł
b) Prądy diadynamiczne	5,00 zł
c) Prądy interferencyjne	5,00 zł
d) Galwanizacja	5,00 zł
e) Elektrostimulacja	5,00 zł
f) Tonoliza	5,00 zł
g) Prądy TENS	5,00 zł
h) Prądy Träberta	5,00 zł

Ultradźwięki 5,00 zł

Laser	5,00 zł
Magnetostymulacja	5,00 zł
Lampa Sollux	5,00 zł
Lampa „Bioptron”	5,00 zł
Okłady żelowe	5,00 zł
Masaż wirowy kkg	10,00 zł
Masaż wibracyjny	10,00 zł
Masaż leczniczy(klasyczny) częściowy	20,00 zł

KINEZYTERAPIA :

Gimnastyka indywidualna 20,00 zł (30 min.)

Tel. : 34 351 01 12 lub 34 356 32 66



BIEG Mikołajkowy

DOFINANSOWANY PRZEZ BURMISTRZĄ MIASTA LUBLINCA



08 GRUDNIA 2019 R.

LUBLINIEC-LEŚNICZÓWKA
OBOK OBWODNICY MIASTA LUBLINIEC

09:00 - 11:30

Godzina:
bieg główny 12:00,
biegi dla dzieci: 1 kategoria: 11:00 dziewczynki i chłopcy,
2 kategoria: 11:15 dziewczynki i chłopcy

Trasa:
bieg główny (osoby od 16 r.ż.) 5 km
biegi dla dzieci 1 kategoria (dzieci od 1-9 r.ż.) ok. 500m,
2 kategoria (dzieci od 10-15 r.ż.) ok. 1000m



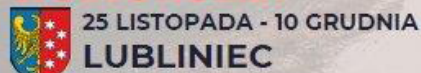
Ze sportowym pozdrowieniem
Dyrektor Biegu
Karolina Pilarska

KOMUNIKATY

KAMPANIA

16 DNI PRZECIWKO PRZEMOCY

WOBEK KOBIET



25 LISTOPADA - 10 GRUDNIA
LUBLINIEC

25 XI
godz. 17.00
Muzeum E. Stein

"PRZERWIJ MILCZENIE-PRZEMOC WOBEC KOBIET W RODZINIE"
SPOTKANIE Z LIDIĄ OLEJNIK REPREZENTANTKĄ ZARZĄDU FUNDACJI
CENTRUM PRAW KOBIET. WYSTAWA PLAKATÓW PRZEKAZANYCH PRZEZ
CENTRUM

27, 29 XI
godz. 17.00-19.00
Lubiteka

KONSULTACJE INDYWIDUALNE Z LIDIĄ OLEJNIK

28 XI
godz. 17.00
Lubiteka

„NA CO ZWRÓCIĆ UWAGĘ, ABY UNIKNĄĆ PROBLEMÓW
WYCHOWAWCZYCH?” SPOTKANIE RODZICÓW, PEDAGOGÓW I NAUCZYCIELI
Z ALINĄ KULĄ EMERYTOWANYM KURATOREM OKRĘGOWYM. PREZENTACJA
AKCESORIÓW WYKORZYSTYWANYCH PRZEZ MŁODZIEŻ
EKSPERYMENTUJĄCĄ Z NARKOTYKAMI

1 - 10 XII
Miejski Dom Kultury

"PRAWA KOBIET = PRAWA CZŁOWIEKA" WYSTAWA PLAKATÓW ZE
ZBIORÓW PROF. ELIZABETH RESNIK

2 XII
godz. 17.00
Lubiteka

SPOTKANIE LUBLIŃCZANEK Z SĘDZIĄ ANNĄ MARIĄ WESOŁOWSKĄ
WYSTAWA GRAFIKI MARTY GADASZEWSKIEJ "DZIEWCZYNY PO PROSTU
CHCĄ FUNDAMENTALNYCH PRAW CZŁOWIEKA"

3 XII
godz. 10.00
Miejski Dom Kultury

"STALKING, BULLYING, ZNISZCZENIE, NARUSZENIE CZCI - TECHNIKI
OBRONY /NIEKONIECZNIE/ PRAWNEJ" SPOTKANIE MŁODZIEŻY SZKÓŁ
ŚREDNICH Z PAWŁEM KLIMKIEM - NAUCZYCIELEM AKADEMICKIM,
DORADCĄ OBYWATELSKIM, MEDIATOREM I PRAWNIKIEM

5 XII
godz. 17.00
Lubiteka

"SUPERWOMAN NIE ISTNIEJE - ZRÓB SOBIE PREZENT NA ŚWIĘTA"
KOBIECE ARTETERAPEUTYCZNE WARSZTATY Z MARTĄ DROZDOWSKĄ

10 XII
godz. 10.00
Lubiteka

SPOTKANIE OTWARTE PODSUMOWUJĄCE KAMPANIĘ Z UDZIAŁEM
PRZEDSTAWICIELI WSZYSTKICH INSTYTUCJI POMOCOWYCH
"DOKTOR JEKYLL I MR HYDE, CZYLI WSZYSTKO O SPRAWCACH I
SPRAWCZYNIACH PRZEMOCY" DR HAB. DANUTA RODE, PROF.
UNIwersytetu SWPS, KIEROWNIK ZAKŁADU PSYCHOLOGII SĄDOWEJ




**Miejsko-Powiatowa
Biblioteka Publiczna
im. J. Lompy w Lublińcu**

zaprasza na spotkanie
z JAPONIĄ

pt. PUSTA DROGA,
czyli o 'haiku' słów kilka...

POEZJA, WARSZTATY KALIGRAFII
3 grudnia, godz. 17.30 - 19.00

Lubiteka, ul. Sportowa 3

JANUSZ HURNIK
AGNIESZKA RAJ-KUBAT
MARTA PILARSKA




**PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA
I STOPNIA IM. J. GARŚCI W LUBLIŃCU**

ORAZ

**MIEJSKO-POWIATOWA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. J. LOMPY W LUBLIŃCU**

w ramach obchodów Roku Moniuszkowskiego
z okazji 200-setnej rocznicy urodzin kompozytora
zapraszają na wernisaz wystawy prac plastycznych
uczniów lublinieckiej szkoły muzycznej
inspirowane twórczością i postacią Stanisława Moniuszki
połączony z koncertem

**"MONIUSZKO OCZAMI
MUZYKUJĄCYCH DZIECI"**

04.12.2019
(środa)

godz. 17.00

Lubiteka, ul. Sportowa 3



LUBITEKA

**MIEJSKO-POWIATOWA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. J. LOMPY W LUBLIŃCU**

**ZACZAROWANA
CHOINKA**

UBIERANIE CHOINKI TO JEDNA
Z NAJPIĘKNIEJSZYCH TRADYCJI ŚWIĄTECZNYCH

KOLOROWO USTROJONE DRZEWKO POJAWIA SIĘ
NIEMAL W KAŻDYM DOMU

DLACZEGO ZATEM MA NIE STANĄĆ
W NASZEJ BIBLIOTECZE?

**GODZ.
16.00-19.00**

**CZWARTEK
12
GRUDNIA**

**ZAPRASZAMY MŁODZIEŻ I DZIECI WRAZ Z RODZICAMI
DO WSPÓLNEGO WYKONANIA OZDÓB
I UBIERANIA BIBLIOTECZNEJ CHOINKI**

LUBITEKA, UL. SPORTOWA 3