

Jubileusz 75-lecia Zespołu Pieśni i Tańca „Halka”

21-06-2023



W sobotę, 17 czerwca, odbył się uroczysty Koncert Jubileuszowy Zespołu Pieśni i Tańca „Halka”, który stanowił połączenie najbardziej znanych utworów i tańców z 75-letniego dorobku Zespołu. Nie zabrakło tego dnia suity śląskiej, przyśpiewek żywieckich, tańców rzeszowskich oraz cieszyńskich w wykonaniu chóru, grupy oldboyów oraz grupy młodzieżowej.

Dzieci z Przedszkola Miejskiego nr 2 i Przedszkola Miejskiego nr 7 z Lublińca, zaprezentowały tańce Beskidu Śląskiego. Do współorganizacji widowiska zaproszono Agnieszkę Raj-Kubat reżysera Teatru Po Pracy wraz z aktorami. Nad częścią muzyczną czuwał Michał Kościelny oraz Karolina Wieczorek. Scenariusz oraz koncepcję widowiska (wraz z przygotowaniem tanecznym) przygotował Krystian Olszowski – instruktor Zespołu.

Życzenia oraz gratulacje podczas uroczystej gali złożyli: burmistrz Edward Maniura wraz z zastępcą Anną Jonczyk-Drzymałą oraz Gabriel Podbiół – przewodniczący Rady Miejskiej.

Na organizację obchodów jubileuszowych Zespół Pieśni i Tańca „Halka” otrzymał dofinansowanie z Urzędu Miejskiego w wysokości 33 200 zł, w ramach zadania publicznego pn. Kultywowanie polskiego folkloru wśród mieszkańców Lublińca poprzez działalność Zespołu Pieśni i Tańca „Halka”.

Początki działalności Zespołu Pieśni i Tańca „Halka” sięgają 1948 r. Jego opiekunami były lublinieckie spółdzielnie pracy, Centralny Związek Spółdzielczości Pracy w Warszawie oraz Zarządy Wojewódzkie. Zespół Pieśni i Tańca „Halka” powstał, aby podtrzymać regionalne zwyczaje, pieśni i tańce. Zespół założył Józef Kościelny wraz z grupą przyjaciół. W skład „Halki” wchodziły od początku istnienia: chór mieszany, balet, grupa teatralna, zespół recytatorski, zespół estradowy, zespół mandolinistów, zespół smyczkowy, orkiestra dęta, zespół big - beatowy. Po rozwiązaniu CZSP w 1990 r. członkowie grupy powołali Stowarzyszenie Zespołu Pieśni i Tańca „Halka”, które dba o rozwój Zespołu. Pierwszym prezesem stowarzyszenia wybrany został Tadeusz Iwanina, a obecnie funkcję tę pełni Jan Mańka.

Zespół występował na scenach regionalnych, krajowych i zagranicznych, ale także przed kamerami telewizyjnymi, prezentując z powodzeniem folklor i podtrzymując tradycje z nim związane. W uznaniu za zasługi w zachowaniu tradycji ludowych i ich popularyzację, zespół otrzymał liczne dyplomy, nagrody oraz odznaczenia. Wśród dorobku artystycznego Zespołu znajduje się 365 pieśni, 90 tańców, 130 utworów muzycznych oraz 25 sztuk teatralnych.

[Pozostałe aktualności](#)

- [Udostępnij](#)
- [Drukuj](#)
- [PDF](#)















