



KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW

2/320

1. OBIEKT Kościół p.w. św. Mikołaja			5. MIEJSCOWOŚĆ Lubliniec	
2. OBECNA FUNKCJA kościół	3. MATERIAŁ ceglane	4. DATOWANIE XVI wiek	6. GMINA Lubliniec - m.	
21. FOTOGRAFIA  			7. POWIAT lubliniecki	
			8. WOJEWÓDZTWO śląskie	
			9. KOD POCZTOWY 42-700	
			10. ADRES Św. Mikołaja 1	
			11. LOKALIZACJA	
			12. LOKALIZACJA ARCHEOLOGICZNA Nr obszaru AZP Nr stanowiska na obszarze AZP Nr stanowiska w miejscowości	
			13. NUMER EWIDENCYJNY DZIAŁKI 70	
			14. WŁASNOŚĆ wyznaniowa	
			15. RODZAJ UŻYTKOWANIA kultowe	
			16. INFORMACJA O OCHRONIE Nr i data wpisu do rejestru zabytków nr rej. 83/76/A Zapis w planie zagospodarowania przestrzennego Inne	
17. STAN ZACHOWANIA dobry		19. WPISUJĄCY DANE WGS84 Polska		20. DATA WYKONANIA EWIDENCJI 2011-06-13
18. RODZAJE ZAGROŻEŃ				

22. UWAGI

Pierwotny budynek kościoła wzniesiony został w 1272r przez księcia opolskiego Władysława. Obecny wybudowano w latach 1576-90 z wykorzystaniem elementów poprzedniej budowli. Jego fundatorem był Andrzej Kochcicki. W 1648 dobudowano kaplicę p.w. św. Karola Boromeusza przy udziale rodziny Cellarich.

Kościół p.w. św. Mikołaja jest jednonawowy i orientowany. Bryła jest niesymetryczna i rozczłonkowana, prostopadłościenna z ryzalitami. Jest to obiekt murowany z kamienia i cegły. Budynek otynkowany jest tynkiem gładkim. Budynek został oskarpowany skarpami o jednym uskoku częściowo wbudowanymi w mury. Fasada kościoła jest trójosiowa, symetryczna. Budynek nakryty jest trójkątnym szczytem z wąskim gzymsem. Wejście do kościoła poprzedza prostokątna kruchta z trójkątnym frontonem i zamkniętym łukiem wejściem z drewnianymi drzwiami z naświetlem ujęta w pilastry. Nad kruchtą w prostokątnej płycinie znajduje się relief w kształcie krucyfiksu. Osie boczne objęte są lizenami, a górnym poziomie znajdują się zamknięte półkolisty okna. Elewacja południowa jest sześćoosiowa i niesymetryczna. W jej obrębie znajdują się kaplica boczna, dwie kruchty i kostnica stanowiące ryzalit. Najbardziej wysunięty ryzalit kaplicy nakryty jest kopułą z latarnią przykrytą małą kopułą i zwieńczoną iglicą z krzyżem. Elewacja północna jest pięcioosiowa i niesymetryczna. W jej obrębie znajduje się ryzalit oskarpowanej wieży czworobocznej, która przechodzi w ośmioboczną kondygnację nakrytą hełmem renesansowym z latarnią. Elewacja wschodnia jest czteroosiowa i niesymetryczna i w osi posiada skarpe. Po jej obu stronach znajdują się małe półkolisty zamknięte okna. Wewnątrz znajduje się m.in. ołtarz główny z 1896-99 r., dwa ołtarze boczne z 1899 r. oraz ołtarz w kaplicy Cellarich z XVIw. Dzwon wieżowy odlany został w 1534 r. Obiekt kryty jest blachą. Wnętrze prezbiterium rozczłonkowane jest filarami przyściennymi. Murowany chór muzyczny wsparto na dwóch masywnych filarach. W wejściu do zakrystii znajduje się kamienny profilowany portal z końca XVI w.

Kościół parafialny pod wezwaniem św. Mikołaja jest barokowy z reminiscencjami gotyckimi, posiadający wielką wartość historyczną, kulturową i artystyczną. Granice zabytku rozciągają się na całość obiektu w ramach ogrodzenia i obejmuje również wyposażenie wnętrza.

Źródła danych: jak w punkcie 3 raportu